



La gazette

de L'impromptu

Lundi 11 mai 2020

Le temps de l'après confinement !

L'actu du moment

Après un long temps de confinement nécessaire, la librairie va pouvoir rouvrir ses portes au public dès ce lundi 11 mai. Toutefois, l'ouverture doit se faire dans le respect des règles sanitaires. Toutes les précautions seront prises en limitant le nombre de clients, en proposant du gel hydroalcoolique à l'entrée du magasin et des masques à usage unique pour ceux qui n'en auraient pas.

Nous ferons le nécessaire pour que l'ensemble de notre clientèle puisse retrouver un confort de lecture dans cette période très particulière et incertaine.

Nous conservons également notre système de Click and Collect vous permettant de choisir dans une vaste sélection, de régler sur notre boutique en ligne et de récupérer vos ouvrages en quelques minutes.

Toutefois, si la librairie reprend, notre espace café est suspendu jusqu'à nouvel ordre.

C'est pour cette raison que nous avons décidé de consacrer cet espace aux éditeurs que nous apprécions et qui ont également besoin de notre soutien. A partir du 11 mai, la librairie s'organisera en Petit salon de l'impromptu où vous pourrez découvrir Le Nouvel Attila, Playlist Society, La peuplade, Marest éditeur, les Editions Do, les Editions du Typhon, La contre-allée, L'Antilope, Quidam éditeur, Cambourakis, L'Ogre, Marchialy, Bouclard, etc.

De nombreuses rencontres ont du être annulées et nous ne connaissons pas encore les possibilités pour en permettre de nouvelles. Nous vous tiendrons progressivement informés et nous vous encourageons à découvrir :

- **Marci Vogel**, *La mort et autres jours de fête*, Editions Do (rencontre prévue le 15 mars 2020),
- **Claire Fercak**, *Ce qui est nommé reste en vie*, Verticales (rencontre prévue le 18 mars 2020),
- **Michael Petkov-Kleiner**, *Le rôle fondamental du plombier dans le porno*, Anne Carrière (rencontre prévue le 26 mars 2020),
- **Julien Dufresne-Lamy**, *Jolis Jolis Montres*, Belfond (rencontre prévue le 27 mars 2020),
- **Constance Debré**, *Love me tender*, Flammarion (rencontre prévue le 2 avril 2020),
- **Romain Meynier**, *L'île blanche*, Cambourakis (rencontre prévue le 8 avril 2020).

Librairie
L'IMPROMPTU
(Alcôve & Curiosité)

Concours de nouvelles

Deuxième édition • Sur le thème « les invisibles »

Ⓜ { Jusqu'au 30 juin 2020 } Ⓜ

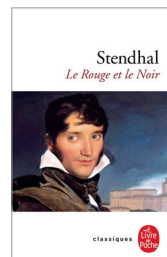
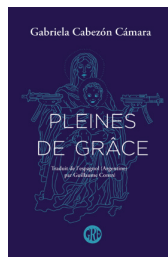
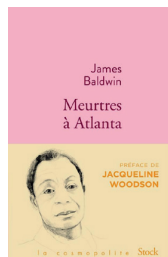
Prochamment, nous vous annoncerons les résultats de notre concours de micro-nouvelles organisé avec Clarisse Gorokhoff et avec le parrainage de Régis Jauffret.

Samedi, nous lançons la seconde édition de notre concours annuel de nouvelles qui portera sur le thème « Les invisibles » dans une limite de 2500 mots. Les textes pourront être envoyés à l'adresse nouvelles@librairieimpromptu.fr jusqu'au 30 juin 2020.

Cette année, notre jury se compose de l'équipe des éditions Bouclard (Benjamin Reverdy, Clément Le Priol, Thierry Fétiveau), Geneviève Van Landuyt (bibliothécaire à la Bibliothèque Parmentier, Collectif Polar), Martin Knosp (Libraire à la librairie Nouvelle d'Asnières), Thomas Louis (Podcast « La quille », instagrammeur), Maryam Madjidi (Prix Goncourt du premier roman 2017 pour Marx et la poupée) et Scholastique Mukasonga (Prix de la Société des Gens de Lettres pour la nouvelle 2015 pour Ce que murmurent les collines ; Prix Renaudot 2012 pour Notre-Dame du Nil).

Les lectures du confinement

Nombreuses ont été les occasions de lire ces derniers temps. Une occasion aussi de profiter des nouveautés mais aussi de relire les classiques ou d'ouvrir enfin ce livre qui avait tant pris la poussière !



Candice

Mémoires d'outre-tombe

François-René de Chateaubriand

Cette fresque autobiographique monumentale nous offre à la fois un témoignage exceptionnel des grandes étapes de notre Histoire, de l'Ancien Régime à la monarchie de Juillet, des portraits d'hommes politiques, empereur et rois de l'époque mais aussi l'histoire de l'auteur. La vie de Chateaubriand est romanesque, cet esprit brillant, génie des lettres et des passions se livre à nous et c'est génial !

Jeremy

Kibogo est monté au ciel

Scholastique Mukasonga – Gallimard

Paru le 1^{er} février 2020, 160 pages

Un joli roman qui nous permet de nous confronter à la question de la colonisation et de l'évangélisation du Rwanda. Mais c'est sur le ton proche de celui des contes et légendes que l'auteure nous invite à découvrir les habitants d'un village qui, face à une sécheresse extrême, vont resciter l'incarnation des croyances païennes face aux codes du catholicisme. Les différents personnages s'approprient le récit et font valoir leur vision de l'histoire en cet être du passé qui s'est sacrifié pour sauver le Rwanda. Un beau roman sous les traits de l'humour et de la satire qui revendique la fierté et la richesse de la culture du peuple rwandais.

Jeremy

Meurtres à Atlanta

James Baldwin – Stock

Paru le 19 février 2020, 180 pages

Dans la richesse des écrits de Baldwin, nous retrouvons l'importance du combat. Dans cette enquête basée sur l'accusation d'un jeune afro-américain de vingt-huit meurtres, c'est toute une société qui est dépeinte dans ses usages, habitudes et son histoire quand à l'association des blancs et des noirs. L'histoire d'une suprématie blanche dans un état marqué par l'esclavage et le racisme où la communauté fait sens avec la pauvreté et l'évidence de l'injustice. La nouvelle parution de ce titre des années 1980, nous permet une riche réflexion sur la question des droits, du racisme, de l'injustice et de la culture dans une distinction raciale profondément inscrite dans la vie des Etats-Unis.

Jeremy

Pleine de grâce

Gabriela Cabezón Camara – Éditions de l'Ogre

Paru le 18 mars 2020, 208 pages

Un roman Queer qui nous sort de l'ordinaire et nous surprend par sa forme et son fond ! Des bidonvilles d'Argentine au grand standing de Miami, Gabriella Cabezón Cámara nous fait le récit croisé de ces deux femmes hors du commun. Pleine de grâce, c'est une de ces grandes littératures qui associe à merveille la brutalité de son récit avec un trait d'humour où se peignent les dures réalités dans les misères du quotidien face aux grandes espérances d'une vie !

Candice

Le rouge et le noir

Stendhal

Stendhal se démarque des romantiques en écrivant des romans à la réalité brute naissant de faits divers, Antoine Berthet inspirera alors Julien Sorel, l'un des plus beaux héros de la littérature française ! Fils de charpentier, Sorel trouve une place de précurseur dans la maison du Maire et va y vivre une passion subversive avec Madame de Rênal. En réalité, Julien est obsédé par la volonté de réussir et de s'émanciper de sa « mauvaise naissance », quitte à devenir calculateur ; sournois, hésitant entre le Rouge (l'armée) et le noir (l'Eglise) pour s'imposer, mais cette histoire est aussi et surtout une histoire de passions, de sensibilité et de mœurs sublimée par des personnages incroyablement maîtrisés, justes et touchants.

Candice

Le pays des autres

Leïla Slimani – Gallimard

Paru le 5 mars 2020, 368 pages

Le premier volet de la trilogie de Leïla Slimani nous bouscule dans l'histoire de sa famille, celle des ses origines métissées, de la France et du Maroc. C'est avec un plaisir certain que l'on retrouve la plume de l'autrice et une émotion particulière que l'on se plonge dans son récit. Entraînant, intrigant, sensuel et violent, il nous fait sentir le parfum des oranges Marocains mais aussi celui de la terre, du labeur, des traditions puis de la violence, du danger et de la différence. Une trilogie prometteuse portée par la virtuosité de l'auteur. Vivement la suite !